



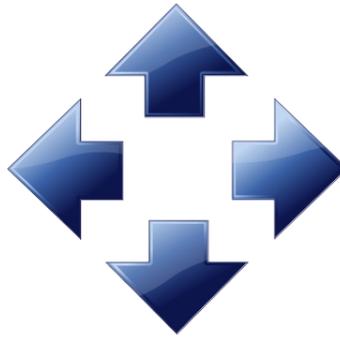
Форматы работы библиотек с людьми с аутизмом: обзор и личный опыт

Антонина Стейнберг
Проект поддержки
взрослых в спектре
аутизма
<http://autistic.city>

ФАКТЫ ОБ АУТИЗМЕ

Аутизм есть у 1% населения
Земли

Люди любого возраста:
как взрослых, так и
детей



Люди любого этноса
и социального
происхождения

Распространённость аутизма: по данным ВОЗ 1
из 160 детей; в США оценивается в 1 из 54
новорождённых

СПЕКТР АУТИЗМА



Исследование о роли публичных библиотек в обслуживании людей с РАС и их семей в Кувейте.

Данные собраны у людей с РАС и/или их семей с помощью анкет и интервью с 27 библиотекарями публичных библиотек Кувейта.

Библиотеками пользовались 125 человек (33.8%)

из них (73: 58,4%) заявили, что сталкивались с препятствиями при использовании библиотек

Основные трудности:

- Библиотекари не понимают аутизм
- Услуги и ресурсы для людей с РАС — редкость, нет свободных мест
- Сложности с использованием электронных устройств в библиотеках

245 (66,2%) участников не пользовались библиотеками

Причины:

- 73 (29,8%) из-за недостаточный опыт использования библиотечных услуг
- 89 (36,3%) считали, что услуги в большинстве библиотек очень ограничены

ФОРМАТЫ РАБОТЫ

Информирование: специальные мероприятия — семинары об аутизме, выступления людей с аутизмом, стойки со специальной литературой об аутизме, раздача листовок и брошюр.

Коммуникативные группы: общение со сверстниками в инклюзивной среде.

Группы поддержки: предоставление помещения.

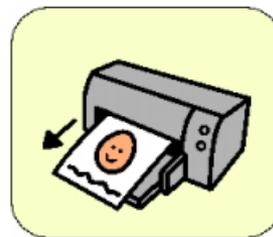
Образование: обучение чтению и др.

Трудоустройство: волонтерство, стажировка, работа в библиотеке для людей с аутизмом.

Поддерживающие и обучающие опоры: визуальные подсказки, карточки, специальные приложения.

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПО

В библиотеках Лидса (Великобритания) Boardmaker - тысячи символов и изображений, которые можно распечатать и использовать для визуальной коммуникации. Родители и специалисты могут записаться на занятия с библиотекарем, чтобы научиться использовать программное обеспечение или самостоятельно использовать программное обеспечение для печати досок и СИМВОЛОВ.



www.leeds.gov.uk/boardmaker

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПО

Библиотека Чикаго, США разработала приложение SensoryCPL App для комфортного посещения

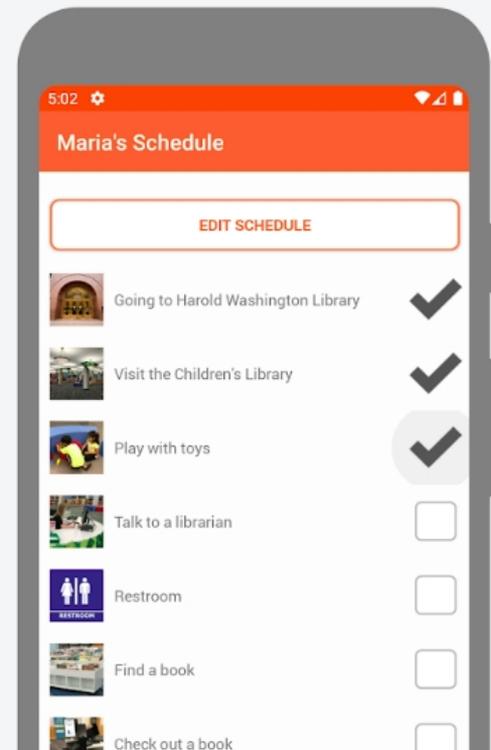
Оно включает:

карту, изменяемое визуальное расписание, текстовые и видео-инструкции



Create a **Schedule**

Make a personalized plan for your visit. Add your own pictures and check things off as you go.



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПО

Библиотека Фанвуд Мемориал (Нью Джерси, США) создала Коммуникативный справочник по жестовому языку.

time	 Library	 hour	 daytime	 evening
	library 	horas 	día 	noche 
	biblioteca			
	 OPEN	 CLOSED		
	open 	closed 	lunch 	
	abierto	cerrado	almuerzo	

ГРУППОВОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение рассказов: обсуждение авторского замысла

Игровая деятельность: общение, осмысление слов, наглядные примеры

Театрализация литературных произведений: развитие эмоций, устной речи



ГРУППОВОЕ ЧТЕНИЕ

В библиотеках округа Дуглас (Колорадо, США) Sensory-Enhanced Storytime - это инклюзивная программа, разработанная для всех возрастов, от детей до молодых людей.

Ободряющая обстановка даёт чувство безопасности. Люди с аутизмом разговаривают, поют, сидят, стоят, ходят и свободно передвигаются во время рассказов.



<https://www.dcl.org/storytime>

КОММУНИКАТИВНЫЕ ГРУППЫ

Книжный клуб

Киноклуб

Мастер-классы



ГРУППЫ ПОДДЕРЖКИ

Для аутичных людей и для их родителей: взаимная поддержка в комфортном пространстве. Обмен опытом. Развитие сообщества и связей.



ВОЛОНТЁРСТВО И РАБОТА

Волонтерство как путь к работе в библиотеке: работа на 2 часа в выходные, в каникулы, летом.

Виды деятельности:

- Участие в оформлении стендов и информационных стоек (создание рисунков и информационных табличек, печать текста, отслеживание сохранности)
- Работа на компьютере (набор текста, поддержка сайта библиотеки, печать документов)
- Расстановка книг, ведение каталога, в отдельных случаях ассистировать при выдаче литературы

Преимущества работы в библиотеке:

- Дружелюбная сенсорная среда
- Понятные и хорошо запоминаемые правила
- Каталоги
- Предсказуемая коммуникация
- Опыт для работы в компаниях с бумагами и каталогами

ВОЛОНТЁРСТВО И РАБОТА

Шанхайская библиотека, Китай.



ВОЛОНТЁРСТВО И РАБОТА

Департамент классической литературы, Денни Холл, Вашингтонский университет, США



ВОЛОНТЁРСТВО И РАБОТА

Мейплвуд (нью-Джерси, США) Книжный магазин «Words»



РАБОЧЕЕ ПРОСТРАНСТВО

Пространство библиотеки достаточно сенсорно-дружелюбно и подходит для работы аутичных людей, занимающихся фрилансом.

Случай №1

В., м. 28 лет, дизайнер

Поездки в библиотеку и работа в читальном зале помогли:

- Преодоление страха выхода из дома
- Реабилитация навыка общения
- Восстановление работоспособности
- Снижение тревожность при общении

Случай №2

А., ж., 36 лет, редактор

Работа в пространстве библиотеки помогла:

- Сдача работы в срок
- Общее улучшение исполнительного функционирования
- Снижение страха коммуникаций



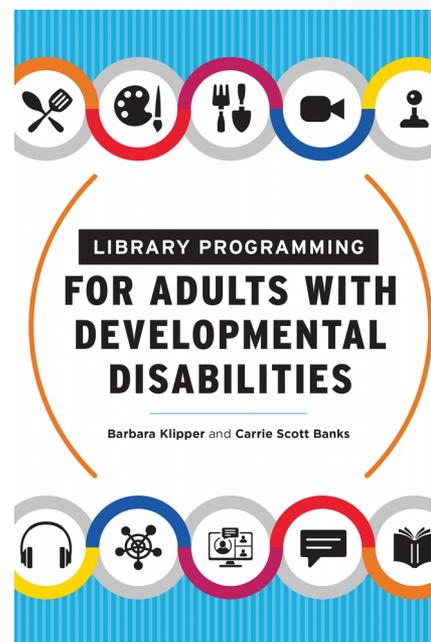
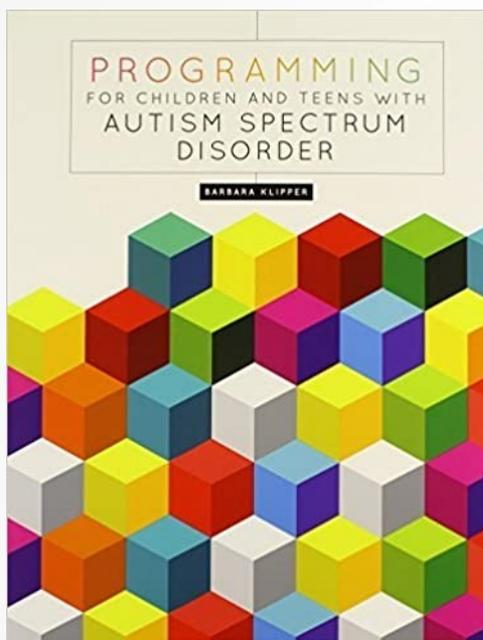
ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ СОТРУДНИКАМ?



ИНФОРМАЦИЯ + НАВЫКИ

1. информирование об аутизме (семинары, вебинары, тренинги)
2. понимание порядка действий в случае срыва у человека с аутизмом:
 - 2.1. не кричать, не прикасаться
 - 2.2 если человек вербален, то проводить в «тихую» комнату
 - 2.3 закрыть зал от посетителей, чтобы человек с аутизмом мог успокоиться
3. понимание коммуникативных особенностей людей с РАС:
 - 3.1 не смотреть в глаза
 - 3.2 говорить чётко, без подтекста
 - 3.3 понимать, как ответить при использовании человеком с аутизмом средств альтернативной коммуникации (планшет, карточки)

ИНФОРМАЦИЯ + НАВЫКИ



Programming for Children and Teens with Autism Spectrum Disorder, Barbara Klipper (2014)

Library Programming for Adults with Developmental Disabilities, Barbara Klipper, Carrie Scott Banks
· 2021

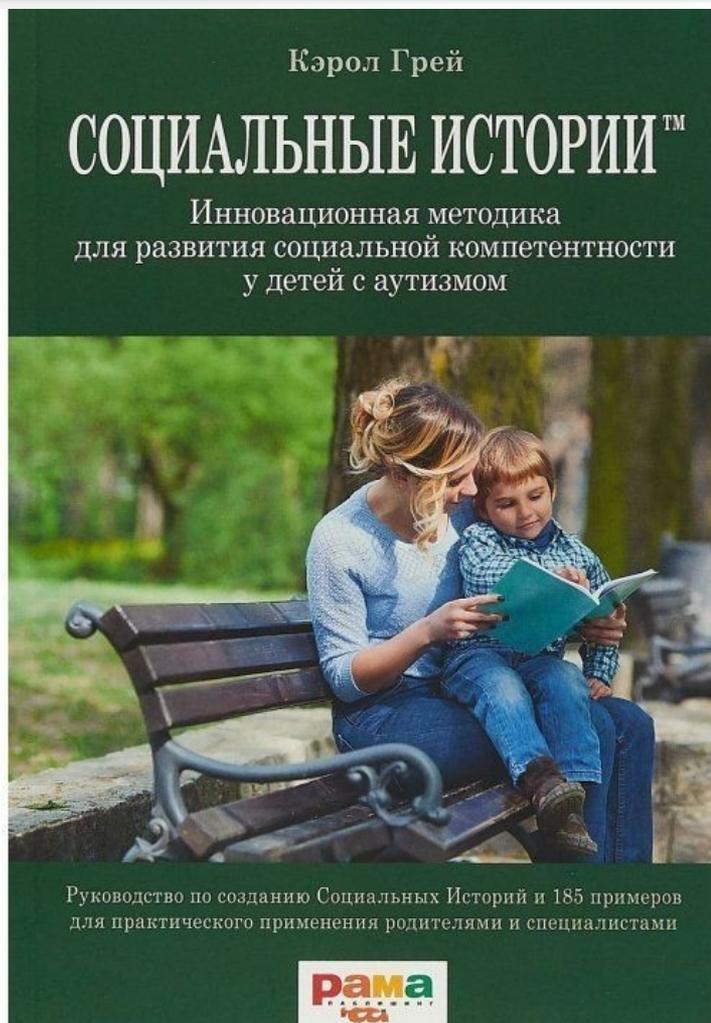
ТИХАЯ КОМНАТА



Помещение, где отсутствуют или сведены к минимуму факторы риска сенсорной перегрузки.

- Звукоизоляция, удаление от шумов
- Точечное или экранированное освещение с возможностью выключения
- Отсутствие острых углов, стеклянных предметов
- Отсутствие толпы

СОЦИАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ



**Ряд изображений,
иллюстрирующих
последовательность действий
и ключевые моменты события.**

Социальная история может быть выполнена в форме серии фотографий или графических изображений (вход в библиотеку, залы, книжные полки, библиотекарь т.д.).



Спасибо за внимание!